LA BATALLA

Semanario de Ideas y Crítica

APARECE LOS VIERNES

Número suelto . . . . $ 0.04
Suscripción mensual (mínimo) . . » 0.25

(PORTE PAGADO)

Año VII — Núm. 261

Conocer y propagar una idea no basta; se requiere también ser consecuente con la idea misma·

Correspondencia de redacción, administración, giros y valores en general, a nombre de LA BATALLA, Paraguay 1229
Horas de oficina: de 20 y 30 a 23

MONTEVIDEO, MAYO 19 DE 1922

La reconstrucción económica

Nos queremos referir de especial manera a la reconstrucción económica europea, y al hacerlo, tocaremos por reflejo la de todos los países.

Es creencia casi general, que por el hecho de no haberse extendido a los demás países la salvadora revolución social que ha tenido su inicio triunfal en Rusia, la propiedad privada —que con la horrenda guerra europea sufrió un golpe mortal— volvería a denuevo, paulatinamente, a recuperar todo su vigor, su viejo predominio, continuando las masas productoras eternamente bajo la oprobiosa esclavitud del régimen capitalista. Se equivocan, sin embargo, cuantos así opinan, la mayoría de los cuales lo hacen simplemente, bajo la impresión del momento.

Producido el estallido revolucionario en Rusia, fué creencia casi unánime que la extensión del movimiento era cuestión de días: creencia ilógica. Y producido luego el inevitable compás de espera en que vivimos, debido en parte a la reacción de la burguesía —reacción natural, propia de todo organismo colectivo amenazado de muerte— es también creencia casi unánime, y perfectamente ilógica igualmente, que la revolución social, la generalización de la misma, se esfumó para siempre. Lo dicho: se opina bajo la impresión del momento, sin analizar hechos ni circunstancias.

La destrucción económica de Europa se produjo sin el deseo, sin la culpa o sin la intervención, tanto da, de la masa laboriosa. La provocaron las ambiciones desmedidas de capitalistas, gobernantes y militares de los países que iniciaron o fueron participando luego de la trágica contienda.

Para llevar a feliz término la reconstrucción económica es preciso, indispensable, en cambio, el apoyo incondicional de la masas productoras de todos esos [illegible] sastre guerrerista.

Sintéticamente, la solución del arduo problema de la reconstrucción económica consiste para la burguesía en lo siguiente: **producir mucho, muy mucho, y gastar poco, lo menos posible.**

Más claro: la clase trabajadora, producir con toda la intensidad posible, para que la burguesía pague las deudas externas y vaya llenando las desiertas cajas de caudales del propio país. En cambio, la clase trabajadora, como recompensa admirable a su mayor esfuerzo, percibir jornales lo más precarios posible, insuficientes, más insuficientes que aquellos que la burguesía consideraba "razonables" de antes de la guerra. Dicho en menos palabras: **trabajar mucho y comer poco.** Eso, los productores, se entiende... Que los zánganos de la gran colmena invertirían, por lo que a ellos respectare, los términos de la "genial" solución: comer mucho, trabajar (?) poco...

Siendo esta la realidad pura de la situación europea, ¿es posible creer, sin pecar de ingenuos, que la reconstrucción económica, o sea la consolidación del régimen burgués, se produzca?

¿Es posible suponer siquiera que esa masa laboriosa de los países en guerra, que fué alentada por los buitres de la política en el sentido de que intensificara la producción, en el sentido de que hiciera el mayor sacrificio... "por la patria, que después de terminada la guerra recibirían recompensas sin límite", se conforme ahora con pasar más privaciones que antes?

Las intensas agitaciones sociales iniciadas en todas partes después de la guerra y que aún continúan con vigor, nos dicen bien claramente que la masa laboriosa no está dispuesta a un mayor grado de sacrificio para reconstruir, precisamente, aquello de que no ha de gozar. Por lo contrario, reconstrucción esa que se traduciría para ella en un refuerzo de las cadenas que la mantienen esclava.

Comprendiéndolo así es que los pueblos de Europa prefieren, antes que morir exhaustos por exceso de trabajo y falta de alimentación, morir peleando en las calles, o en las cárceles, antes que hacerse cómplices, una vez más, de esa falange de bandidos que se complacen en pasear por Europa conferenciando, derrochando mil equilibrios para conservar sus deshonestas posiciones.

La realidad nos dará la razón más pronto de lo que puede parecer a quienes opinan sin haber meditado. Y esa realidad será sencillamente la destrucción total del régimen burgués y la reconstrucción, sobre sus escombros, de la nueva sociedad de los libres productores.

LA RECONSTRUCCION



Después de haber convertido en escombros a las poblaciones de Europa, intentaron conferenciar en Génova para reconstruirlas...! ¡Inútil tarea! Unicamente la Revolución Social podrá conseguirlo.

¡Dijo Artigas!:

"No venderé el patrimonio de los orientales al bajo precio de la necesidad."

El Parlamento del Uruguay —con la excepción del diputado comunista— ha votado una cantidad del dinero público para gastos de unas fiestas conmemorativas de una batalla habida en Las Piedras hace un montón de años.

Ese mismo Parlamento ha ido perdiendo, de concesión en concesión a los capitalistas extranjeros, no sólo toda independencia nacional del punto de vista patriótico, sino hasta el último átomo de dignidad personal que como hombres pudieran tener los políticos uruguayos.

Y ahora, recientemente, acuerdan una nueva concesión a las empresas tranviarias, que es un verdadero saqueo al pueblo. Entretanto, con motivo del aniversario de esa batalla habida en Las Piedras, repetirán los oradores patrioteros y la prensa toda aquella frase que le adjudican a Artigas: "No venderé el patrimonio de los orientales al bajo precio de la necesidad"...

"El Día de la Madre"

En la primera página de "La Razón" del lunes encontramos lo siguiente:

" Una hermosa reunión social se efectuó el domingo en el local de la Asociación Cristiana de Jóvenes, con motivo de conmemorar el "Día de la Madre". Este acto, que ha sido instituído por todas las Asociaciones Cristianas de Jóvenes de los continentes norte y sudamericanos, se realizó por primera vez en Montevideo, con un éxito realmente halagador."

No dice la crónica si los hijos de la "Madre" de la calle Cuareim concurrieron al acto del domingo; pero, según lo hemos podido averiguar, gracias a nuestros inconmensurables medios de información, el domingo los hijos de la "Madre" lo emplearon en confeccionar el balance de la jira al interior del país hecha por Celestino, el mayorcito de los hijos...

«La Muerte de un Político

Cómo se quiere hacer de la excepción una regla

Cuando por casualidad y en los últimos tiempos, ya sea en Italia o en algún otro país europeo, debido a una actitud digna de algún diputado comunista, la reacción burguesa lo hace blanco de sus iras, entonces "Justicia" destaca el hecho jactanciosamente, con esa [illegible]cia ridícula con que quiere sacar ventaja donde no es posible que la encuentre.

En cambio, el diario comunista no destaca la traición de los políticos, porque si así lo hiciera no le alcanzarían sus seis páginas. Tampoco enumera las víctimas que, muy lejos de ser diputados ni políticos, caen en todas partes y todos los días, víctimas de las reacciones, y cuyo número y respectivo relato tampoco cabría en las seis páginas de "Justicia".

En cambio, quiere tomarse un caso de excepción como regla. Y esto es una mistificación, una indecencia y una inmoralidad, propias solamente de los políticos arrivistas que forjan sus cálculos en el engaño de que puedan hacer víctima al pueblo.

El 31 de Mayo

Esta es la fecha en que se sorteará nuestra rifa. Faltando, pues, tan breve tiempo, urge que se coloquen los pocos boletos que quedan.

No olvidar que los boletos no devueltos antes de la jugada, los consideraremos vendidos.

Fracaso, fracaso, fracaso...

A pesar de la prórroga del plazo inscripcional, a pesar de los esfuerzos de la prensa, a pesar de los editoriales de los diarios comunistas y socialistas, las Mesas Inscriptoras resultan cada vez más un verdadero velorio...

Ni chasco les prepara el pueblo a los políticos para noviembre...

Cooperativas

Una "revolucionaria" iniciativa de un hombre viejo y con mucha experiencia.

Hemos de confesar que nos contamos entre los asiduos lectores de "El Sol", en cuyos editoriales solemos encontrar alguna metáfora brillante o algún pasaje lírico que... francamente, nos compensa de todo lo demás.

También leímos en dicho diario una aclaración desvirtuando un rumor que daba como afiliado al Partido —y bien "partido"— Socialista a un señor, alto empleado de una de las empresas tranviarias, por cuya condición de tal y de corsario de los obreros —según se expresa en la tal aclaración— jamás tendría cabida en las filas socialistas.

Pero, todo esto carece de importancia si se le compara con una "revolucionaria" iniciativa de "Vir", aquel gran sentimental gracias a cuya obra guerrerista más de diez mil italianos salieron de aquí, de las costas del Plata, para ir a despanzurrarse en las trincheras, todo lo cual, claro está, no es óbice para que ocupe un puesto de primera en las filas socialistas. En efecto: "Vir", con el argumento de que él es viejo y tiene mucha experiencia, plantea el asunto de las cooperativas... Lástima que no diga nada de su actuación en las cooperativas de Italia, pues, según tenemos entendido, desempeñó allí importantes cargos, que bien podrían acreditarlo para designarle tesorero de una cooperativa socialista que muy bien puede fundarse en Montevideo... ¿Verdad que sí, señor "Vir"?...

Ecos...

"Mientras la caravana pasa, los perros ladran"...

Esa columna proletaria, compacta, clamorosa, vibrante de generosos entusiasmos que pasó por las calles de Montevideo el 1.o de mayo, ha afirmado de la más categórica manera que los trabajadores quieren estar unidos en la lucha y que se unirán a despecho de todos los villanos, de la burguesía y de sus instrumentos que la sirven, sembrando cizaña y fomentando criminales discordias en la familia obrera.

Aún flota en el ambiente el eco de aquellos vítores. Se vivó a Rusia, a la Rusia epopéyica e incomparable de la revolución proletaria. Pese a todas las calumnias y a todas las difamaciones, la Revolución Rusa ya tiene el suficiente arraigo en el alma del pueblo. Se vivó a la unificación de los trabajadores estentóreamente, libre y unánimemente.

Y es más que el eco de aquellos entusiasmos lo que queda. La conmemoración del 1.o de mayo entre nosotros ha sido útil y fecunda como nunca. Los trabajadores han definido su anhelo, han afirmado su voluntad y se han puesto en marcha, dispuestos a barrer los obstáculos que manos criminales quieran levantar en el camino.

¡Paso a la columna!

El aumento de las tarifas tranviarias

LAS EMPRESAS TRANVIARIAS COMPRARON A LOS DIPUTADOS CUYOS VOTOS NECESITABAN PARA LA SANCION DE LA LEY QUE LES PERMITIERA EL AUMENTO DE LAS TARIFAS. — EL FINAL DE LA PARODIA DE LA INTERVENCION. — EN EL URUGUAY, QUIENES MANDAN SON LOS CAPITALISTAS EXTRANJEROS. — LA ACTITUD QUE HABRA DE ASUMIR EL PUEBLO.

A nadie podía tomar de sorpresa la actitud de los diputados "nacionales" en este asunto del aumento de los pasajes tranviarios, que habrá de pagar el pueblo si consiente, manso y resignado, que así se le saquee. A nadie puede extrañar, decimos, esa actitud de los diputados, pues que son eso: unos serviles instrumentos de los capitalistas. Y como aquí el capitalismo es extranjero, los tales diputados "nacionales", esos que se inflan para hablar de patriotismo; esos que en las señaladas efemérides entonan himnos y loas a los antepasados libertadores, que con su heroísmo desalojaron al extranjero invasor; esos que hablan de Artigas, de Lavalleja, de Rivera y de los 33 leones; esos que se ponen de pie cuando vibran las notas del himno nacional; esos que se descubren, solemnes y circunspectos, cuando pasa desplegada la bandera de la patria; esos mismos... son los que venden la patria a aquellos extranjeros a cuyos ascendientes Artigas quería pelear hasta con los perros cimarrones; esos son los que han entregado al pueblo uruguayo al dominio del extranjero invasor.

El aumento de los pasajes tranviarios es un robo escandaloso y villano. Pero, que lo sepan los políticos, que lo sepa el gobierno, que lo sepan las empresas: el pueblo, acosado de semejante manera, sabrá hacer uso de su acción exclusiva, directa, la única eficaz para marcar un límite a la negra y desenfrenada avaricia de sus desalmados explotadores.

Era cosa descontada esto del aumento. La cacareada intervención municipal no era más que una parodia para impresionar la opinión pública. Y era cosa descontada también, que si el proletariado militante y el pueblo todo no proceden con el valor y la energía necesarias, ese aumento se hará efectivo. Acaso la valiente acción del pueblo no alcance tampoco para evitar la consumación del latrocinio. Quién sabe... No puede calcularse hasta dónde pueden llegar la indignación de todo un pueblo que se ve asaltado de esta manera por una banda de foragidos feroces, como lo son los capitalistas extranjeros. Y llegue hasta donde llegue, ha de manifestarse en los hechos esa indignación pública; de lo contrario, quedar en silencio y pasivos, equivaldría a un colmo de mansedumbre abyecta y degradante

Los movimientos proletarios de mayor trascendencia en el Uruguay han sido en defensa, ante la usurpación y el despo-

tismo de que siempre han hecho alarde las empresas tranviarias. Esto ha venido gestando el más legítimo de los enconos, unánime en toda la población, contra esos miserables. Esa gesta viene de lejos. Mucha sangre obrera ha corrido por la exclusiva culpa de esas empresas. Las páginas rojas en la historia del proletariado regional, han sido escritas en esas luchas. Y hoy, ante este inaudito asalto, que colma la medida, es fatal el desborde de las iras contenidas y ha de explotar la cólera de todo el pueblo. No importa que las bayonetas de la patria estén al servicio incondicional de las empresas extranjeras...

En algo nos favorecen las circunstancias. La propaganda antielectoral recobra poderosos prestigios, que asegurarán doblemente su eficacia, y mientras los mercenarios políticos de todos los matices llaman al pueblo a las urnas, el pueblo se prepara para otra cosa muy distinta: para salir a la calle frente a todo y a todos, haciendo, por su acción, que se le respete en sus inalienables derechos. La mascarada de noviembre acaso se convierta en tragedia.

La Federación de O. Tranviarios y el Comité pro Unidad Obrera habrán de llegar a una debida inteligencia, a fin de iniciar sin demora la obra de agitación que el pueblo todo reclama.

EL SINDICALISMO REVOLUCIONARIO, que es el conglomerado de todos los productores, será el que destruirá el actual régimen de la propiedad privada y reconstruirá la nueva sociedad de los libres productores del músculo y del cerebro.

Puros como la Virgen María

Los sindicalistas cristianos organizan millones de proletarios

Ha llegado entre nuestro canje nada menos que "El Demócrata".

Con un regocijo que no queremos ocultar, nos disponemos a leer el "colega", y en primera plana, con grandes títulos a toda página, leemos: "Los sindicatos cristianos organizan millones de proletarios". Ante esto de los "millones", hubimos de cerciorarnos si era "El Demócrata" o algún otro periódico el que teníamos delante, pues eso de los "millones" nos parecía que era cosa exclusiva de la "Madre". Seguimos leyendo y nos encontramos con este otro subtítulo: "Ni dictadura burguesa, ni dictadura proletaria". ¡Demonios! ¿Qué es esto? ¿Quiénes hablan de esta manera: los hijos de la "Madre" o "El Demócrata? [illegible] simple coincidencia, eso de la dictadura resulta una confirmación plena. Y he ahí que nosotros, cuando llenos de regocijo abrimos "El Demócrata", ni por asomo suponíamos tener que indignarnos. Porque no es posible resistir a la indignación que un plagio provoca. Y ya no hay lugar a dudas respecto a que los sacristanes acaban de plagiar descaradamente a los hijos de la "Madre"...

Wilkens, "obrero organizado", fué expulsado de Francia

¿Recuerdan nuestros lectores de un tal Wilkens, que escribió cincuenta mil correspondencias hablando pestes de Rusia y ni una línea, en cambio, de alguna cosa buena que por ahí pudiera existir y que sirviera de aliento a los demás pueblos en el sentido de que hicieran una revolución siquiera parecida a la de Rusia?

¿Recuerdan ustedes del tal Wilkens, "obrero organizado", como él firmaba todos sus artículos?

Pues bien; según nos enteramos, fué "expulsado" de Francia.

Sus amigos, aprovechando tal circunstancia, hacen notar que si Wilkens fuera espía o agente de la burguesía, no lo expulsaría el gobierno de Francia.

Pues, nosotros, es ahora que fué "expulsado", cuando más creemos que sea un agente de la burguesía, la cual, para mejor despistar, lo "expulsa".

¡A cuántos agentes de la policía, en todas partes, aquí en Montevideo, en la Argentina, etc., pusieron presos y deportaron conjuntamente con auténticos obreros, para que continuaran su obra de perros en las prisiones y el destierro!

A Montevideo, para recordar los casos más conocidos, fueron deportados de la Argentina, conjuntamente con muchos compañeros, los "perros" que se llamaron Francisco Corney y Bisbini, los dos, también, "obreros organizados", tornero el uno, barbero el otro.

Es ahora, precisamente, que luce la aureola del "desterrado", cuando menos dudamos de la ínfima talla moral del tal Wilkens, que con tal aureola podrá hacer más daño que nunca a los revolucionarios de los otros países.

¡Ojo, que esta es táctica vieja de la burguesía!

LAS MAS BELLAS PAGINAS DE CRITICA CONTRA TODO LO MALAMENTE ESTATUIDO las han escrito los anarquistas. Ahora, en un período de franca reconstrucción, ¿ocuparemos el mismo lugar, bosquejando y poniendo en práctica los mejores medios reconstructivos para adaptarlos al presente? — Es de creer que así será. De lo contrario, si no lo hacemos, no tendremos ningún derecho a hacer crítica de los demás sistemas.

Sacco y Vanzetti

LA SITUACION

Traducimos de "L'Agitazione" de Boston, Mass., boletín quincenal del Comité Central de Defensa pro Sacco y Vanzetti —que se publica en idioma italiano— el siguiente resumen, que firma el abogado defensor, Fred H. Moore.

Me complace informaros que desde mi última comunicación que os enviara sobre el trabajo de defensa de Sacco y Vanzetti, ha sido presentado el "bill of exceptions". Aparte de eso, no ha habido ningún hecho nuevo en el estado legal del caso.

La segunda moción para el nuevo proceso no ha sido aún decidida por la Corte. Esta moción subleva la cuestión de las violaciones de procedimiento acaecidas en la Cámara de Deliberaciones del Jurado, por el hecho de que Mr. Ripley, uno de los jurados, llevó a dicha Cámara ciertos cartuchos de revólver que tenía en su poder cuando fué aceptado como jurado, cuyos cartuchos, según la defensa, fueron usados como base de comparación con otros cartuchos producidos en evidencia por el Estado. Este asunto está aún pendiente.

Ha habido un número de nuevos desarrollos en cohesión con el trabajo de investigación, pero la sabiduría requiere en este momento que ellos sean discutidos personalmente con vosotros, miembros del Comité, antes que por medio de la prensa.

Hay gran cantidad de detalles que debemos aclararlos en una conversación personal, ya que difícilmente estamos autorizados para hacerlo de otro modo.

Todavía hay un hecho sobre el cual deseo llamaros la atención, con la esperanza de que vosotros podréis hacer algo. En cierto lugar de este distrito hay un hombre que es un cobarde moral. Este hombre ha escrito una carta anónima en contestación a una nuestra, en la cual dice que el señor ... (da el nombre y domicilio de cierto individuo) sabe todo acerca de quiénes cometieron los asesinatos en South Braintree, y que sólo haciéndolos arrestar se podrá obligarle a decir cuánto sabe, exonerando de ese modo a Sacco y Vanzetti.

El autor de esa carta, lo repito, es un cobarde moral. Más aún. Si la carta es una declaración verdadera de los hechos, entonces él es un accesorio después del asesinato de los señores Berardelli y Parmenter en South Braintree, y si Sacco y [illegible] tará un cómplice de su asesinato.

Es posible, sin embargo, que el autor de esa carta tenga simplemente odio personal hacia la persona nombrada y busque con eso hacerle daño insidiosamente. Si así fuera, entonces el hombre que escribió dicha carta sería un ser abyecto y despreciable, indigno de ser llamado hombre.

Pero, he ahí que si este hombre escribió lo que él cree que es verdadero, entonces hay que suponer que él tenga encerrados en el secreto de su mente los hechos que substancian su denuncia.

El, trabajando bajo la impresión de que si nos dijera todo lo que sabe sufriría algún inconveniente, nos obliga a proceder en la labor más o menos obscura, a fin de acertar en una serie de hechos que no tenemos facilidad alguna de conocer, mientras él podría darnos tales datos en diez minutos de conversación.

Yo digo que él es un cobarde, porque sabe que Sacco y Vanzetti han sido declarados injustamente culpables, y que serán a su tiempo condenados a muerte, si algo imprevisto no interviene.

El debe saber que Sacco es un joven devoto de su esposa y de sus dos pequeños hijos, que dependen de él. El debe saber que Sacco lo ha dado todo, corazón y dinero, a la causa del mejoramiento social. El debe saber que Vanzetti, desde su adolescencia ha vivido una vida decente, honrada y reputada, y que ha trabajado día y noche para los demás. El sabe que cada dólar invertido en la investigación y defensa legal en este caso, es recolectado a base de privaciones y sudor de trabajadores, y significa que mujeres y niños deben privarse, no de cosas de lujo, sino de necesidades imperiosas de la vida, para facilitar dichos fondos.

Yo digo que este hombre es un cobarde, porque con pleno conocimiento de todos estos hechos, él se esconde, impide que nos acerquemos a él, para recibir los datos que tiene en su poder, creyendo que su propia conveniencia es lo más importante; que vale más ésta, que la vida de estos dos hombres y el bienestar de aquellos que mantienen la defensa.

Y lo más importante es que él está completamente privado de toda clase de responsabilidad social. Su conveniencia propia, su seguridad y su voluntad tienen para él mayor importancia que la infamia que golpea a dos "liders" del trabajo, acusados de ser fríos y calculadores asesinos, por avidez de dinero. El está dispuesto a permitir que sujetos malignos malignos y calumniadores anden diciendo, con aparente justificación, que aquellos que creen que debe operarse una reorganización en la sociedad, que permita rija para todos una mayor justicia, están prontos a cometer, y realmente cometen asesinatos para alcanzar lo que ellos desean. El esté dispuesto a permitir que se diga que los que están en estado permanente de revuelta contra el orden existente, prestan ayuda y sostén a los que cometen asesinatos por dinero. Nosotros hemos verificado la denuncia de este hombre hasta donde pudimos. Sabemos que este hombre ha dicho en parte la verdad. Sabemos que hay una base de verdad en su denuncia, pero no podemos hacer arrestar al hombre que él cita, sin tener otros datos. El tiene miedo de hablar y mantiene escondidos estos datos en su mente; y no está dispuesto a enviarnos ni una carta, ni a permitirnos una entrevista privada, en la cual podría suministrarnos los datos esenciales sin tener que aparecer él ante los ojos del público.

Yo digo que el hombre que escribió esta carta sin atreverse a firmarla si la [illegible] contra el hombre nombrado en la misma, sería mejor que librara al mundo de su presencia, suicidándose. De otro modo, si este hombre tiene una base segura de los hechos en sostén de su aserción, entonces, si le queda un átomo de dignidad, que haga lo posible para comunicarnos tales informaciones.

Si así lo hace, demostrará ser hombre. Salvará la vida de dos inocentes. Impedirá que tengan que cargar con una injusta acusación los que trabajan en pro de Sacco y Vanzetti. Hará que se ahorren millares de dólares que hoy se gastan en investigaciones y defensas legales, para ser invertidos en vestido y pan para las mujeres y niños que por entregarlos a tan noble causa, de ello se abstienen.

Si él permanece silencioso y se rehusa a revelar lo que sabe, entonces su cobardía moral lo hará cómplice de la ejecución capital de Sacco y Vanzetti, como si él mismo hubiera actuado de electricista en la Casa de la Muerte.

Os ruego hagáis toda clase de esfuerzos, todo lo que sea humanamente posible, para cooperar a la consecución de las informaciones de este hombre y las de cualquiera otro que las tenga en su poder. — **Fred H. Moore.**

RETAZOS

DE LOS INUTILES

Los no terminados... los estancados de siempre... ¡siempre son los mismos!

La Naturaleza quizás se haya olvidado de ajustarles alguna pieza de importancia, y por eso su mecanismo descentralizado no puede seguir su marcha natural.

Lástima de gente! Si hubieran muerto...

Las mujeres gustan de estos tipos indefinidos, sin ideas ni voluntad, porque son maulas y, por lo tanto, fáciles de domar; se hacen de rienda ligeros, y mansitos de abajo... maulas y desgraciados... La Naturaleza los hubiera muerto...

No hubiera sufrido así la madre al parirlos, ni sufriría hoy al verlos desarrollar tan raquíticos... ¡Pobrecitos! Es de sentir por los cachorros... Como el padre, saldrán pobres de sangre y de espíritu... sin nuda... más huecos que troncos de sauce... sin corazón... ¡pura cáscara! ¡Pobrecitos!

Muchas veces los encuentro en mi camino... Conversan... y me asquean... Para ellos, no hay sentimientos en el corazón, ni ideas en el cerebro... No hay razones ni luces... ¡Son unos atrofiados! ¡Desgraciados! Como González, opino que hay que herir para abrirse cancha...

Estos son los que obstruyen con su mole imperfecta nuestro sendero... Nos restan fuerzas con sus inutilidades y atrasan en horas y horas el expreso de la idea. ¡Hay que rajarlos para abrirnos cancha!

Sin carácter para eliminar sus propias inquietudes, se hacen mártires conscientes de mil y una iniquidades que mellan el espíritu humano después que han tomado cuerpo y formado núcleo en estos organismos desorganizados.

Son bacterias microbianas, que van, a zancadas turbulentas, sembrando por doquier ese beri-beri social, ¡fiebre fatídica! que hunde con facilidad sus garras en las fláciles carnes, desgastadas por el hambre y el exceso de trabajo.

¡Desgraciados! ¡La Naturaleza los hubiera muerto! Ellos, con ese apocamiento de espíritu rayano en la imbecilidad, no se preocupan siquiera de su estabilidad económico-social.

Son excrementos del absolutismo legalitario, arrojados al cauce de las ideas libertarias, como infranqueable, nauseabunda barrera, creyendo que servirán de obstáculo para sofrenar la frenética marcha de nuestra impetuosa corriente.

Como el Iguazú, nuestras ideas saltarán por las ondas grietas, de roca en roca, arrasando vallas y volcando y destrozando todos los escollos del camino.

Seguiremos, por encima de todo, el cauce formado por el connubio amoroso del roce de las aguas.

¡Meta y meta!, compañero...

Tavares.

BOYCOTT a los productos de la Cervecería Montevideana, al diario "El Día", a los autos Saturno, a los sombreros marcas Castor y Nutria.

Por la vida de LA BATALLA

QUEDAN POCOS DIAS PARA LA COLOCACION DE LOS BOLETOS DE LA RIFA, Y ESTOS DIAS DEBEN SER DEBIDAMENTE APROVECHADOS POR LOS COMPAÑEROS QUE AUN CONSERVAN TALONARIOS EN SU PODER.

De todas partes nos llegan los mejores informes acerca de la distribución de boletos de nuestra rifa, en la cual ciframos grandes esperanzas, a fin de que permita arbitrar los recursos elementales para que LA BATALLA pueda continuar sin dificultades su obra. Y los compañeros, compenetrados de esto, multiplican sus actividades, esforzándose para que los resultados de esta rifa puedan ser tales como para dar muerte definitiva a ese maldito déficit que pesa sobre el periódico. Veremos, pues, si estos anhelos se ven cumplidos bien pronto en la práctica.

Decíamos en nuestro número anterior, que si los compañeros que tienen talonarios en su poder no devuelven boletos, el éxito será amplio y terminante.

Que esta advertencia les dé ánimos para aprovechar bien estos días que quedan, pues la jugada de la lotería en combinación con la cual se sortea nuestra rifa, tiene lugar el 31.

A LOS SUSCRIPTORES

Habiendo pasado la Administración de LA BATALLA una circular a todos los suscriptores en general, las respuestas recibidas han sido numerosas, y todas ellas ponen bien de manifiesto las firmes simpatías con que cuenta este periódico. De dichas respuestas, empero, queremos destacar la siguiente:

"Compañero Administrador: Cuando el casero viene a cobrarme, suelo hacerlo volver; pero siempre que han venido a mi casa a cobrar LA BATALLA, he pagado en el acto, y cuando el cobrador no viene me preocupa yo de ir ahí. Esas circulares son para los descuidados o para los que están suscriptos de mala gana; yo no obro así. Fraternalmente, **A. B.**"

No hemos querido firmar, como lo hace el buen amigo que nos escribe, por no tener su autorización; de ahí que pongamos sólo las iniciales al pie de la copia de su carta, que publicamos para que valga de ejemplo a los que por indolencia y pereza privan a LA BATALLA de su cooperación, con lo cual obstaculizan la vida del periódico.

CORREO ADMINISTRATIVO

Gutiérrez, Pando. — Tomamos nota de los ejemplares que nos piden; es una buena idea. Fué carta. ¡Salud!

Luis Maldonado, Ecuador. — Irá lo que pide. Va carta. Saludamos a todos los compañeros de esa. ¡Adelante!

Frambioni, Buenos Aires. — Tomamos nota de los nuevos suscriptores. ¡Salud!

Santamarina, Pantanoso. — Mándenos su dirección, que vino devuelta LA BATALLA.

Juan Parlante. — Recibimos su carta acusando recibo de talonarios. Antes no nos había llegado nada al respecto. Saludos.

Recomendamos a todos los que recibieron talonarios de la rifa a sortearse a fin de mayo, la mayor actividad. ¡Hay que matar el déficit! — La Administración.

POR MUY BUEN CAMINO

Contra la burocracia gremial

El compañero comunista José Calatayud, refiriéndose al próximo congreso de su partido, ha escrito un valiente artículo reconociendo noblemente errores y combatiendo la burocracia gremial.

Nuestro sincero aplauso, pues, sin reservas y sin cálculos, y que tenga los mismos bríos para combatir la no menos corruptora y denigrante acción electoral.

Exterior

EL ERROR DE UNAMUNO

Su visita al rey

...Gran revuelo provocó en España la visita de Unamuno al rey. Sobre él cayeron, implacables, las más severas críticas, llegando a calificársele con los más duros epitetos. Y los que intentaron defenderlo, lo hicieron con tan poco calor, temerosos de afrentar las iras de la juventud, que Unamuno se vió precisado a tomar su propia defensa, pronunciando un discurso en el Ateneo de Madrid, es decir, en la misma tribuna en que lograra con su palabra incisiva levantar la protesta viril de lo mejor de España frente a la reacción brutal y permanente de los Nerones peninsulares. En ese acto, el rector de la universidad de Salamanca no logró su objetivo. El público escuchó con prevención su auto defensa. Fríamente siguió su disertación, sin sentirse satisfecho. ¿Por qué no había de ir a repetir al rey lo dicho fuera de Palacio?, preguntó. Y del auditorio surgió una voz: ¿Lo repitió? — ¡Sí!, contestó él con firmeza. Fué el único momento que logró un aplauso. El final del acto fué desconcertante. Público y orador se retiraron en silencio, flotando en el ambiente la convicción de que Unamuno no lograra rehabilitarse.

Unamuno, visitando al rey no ha traicionado sus ideas. Unamuno no es enemigo de la monarquía, no es tampoco republicano. Frente a la arbitrariedad hecha norma en la vida civil española, tuvo un gesto. Fué el único que levantó su voz apostrofando a la tiranía reinante. Su condena no fué —como él dice— sino un burdo pretexto de proporcionar al rey la oportunidad de indultarlo, con el fin de hacerle callar por agradecimiento. Sabe que la monarquía es absurda, pero eso no obliga a llamarse republicano, porque, como bien dice: "Pero, ¿es usted republicano? — ¡Ah, qué difícil le es contestar a esto a un español que tenga alguna conciencia histórica, que sepa lo que aquí ha significado y sobre todo lo que significa hoy el republicanismo! No la República, no, sino el republicanismo. Y, sobre todo, los partidos republicanos. Si hay algo vacuo, gárrulo, retórico, puramente formulario, es el republicanismo español. Los más de los españoles con hondo sentimiento republicano, con alguna conciencia histórica de lo que la República es, rehusan dejarse llamar republicanos. No quieren que se les confunda con los que no son más que antimonárquicos. Así como, por otra parte, apenas si hay hoy verdaderos monárquicos en España, pues los que así se llaman no son más que antirepublicanos del republicanismo español de comités electorales y de jefes y jefecillos."

El gran error de Unamuno está principalmente en ir a Palacio con Romanones, el principal polichinela de la politiquería, uno de los más siniestros actores de la tragedia marroquí; el error está en no prevenir a la opinión que iba a dar ese paso, en no informar de inmediato de su visita. Por lo demás, Unamuno no es hombre de combate, no sirve para guiar a un pueblo ávido de renovación como la España nueva, la que a su vez cometió el error de creer que Unamuno era el hombre bandera tanto tiempo esperado. Para el uno y la otra, la lección es severa. Y para nostros, más que severa, lógica. Sólo en nosotros confiamos.

LA ORGANIZACION EN LA HABANA

Primer Congreso Obrero

La Federación Obrera de la Habana convocó a primer congreso ordinario a las organizaciones obreras, para el día 30 de abril, en el local del Centro Obrero, al que asistirán unos veinte gremios ya constituídos en sindicatos. [illegible] ponencias ocho sindicatos, además de proposiciones varias. Entre las proposiciones resaltan algunas de interés, como ser: Sindicato Industrial; Relaciones internacionales; Carnet único; Diario obrero; abolición del trabajo a destajo; Bibliotecas y escuelas; Nivelación de jornales, etc. Esperamos informes sobre el resultado de dicho Congreso, los cuales trasmitiremos a nuestros lectores.

Centro Obrero

También recibimos una circular del nuevo Comité Administrativo de este Centro saludando a LA BATALLA, y por su intermedio "a los que laboran por la cultura y emancipación de la clase".

Retribuímos el saludo a los camaradas de la Habana.

¡A votar, correligionario!

Es el grito de todos los vividores políticos de oficio: para los caudillos, para los patrones; todos se pliegan bajo la "gran" bandera de la democracia (a palos), esa corrompida democracia de que hacen gala no sólo los políticos, sino hasta la policía, y a la cual nosotros los anarquistas oponemos la bandera roja, **que es símbolo de libertad y justicia.** Pensad, trabajadores, en el noble gesto de los que no votan, de los que rompen **la balota**, no eligiendo así a individuos sin moralidad, cuya única obra será hacer leyes que han de azotar al pueblo; para que no haya obreros sanos. El voto, pues, no es más que para los hombres sin dignidad ni vergüenza, para los curas, para los cobardes, en fin, incapaces de buscar la libertad por su propio esfuerzo. — **F. Caputi.** — San José.

CARTAS DE MUJERES

UNA OPINION Y UNA RESPUESTA

Fué necesario que una compañera iniciase en las columnas de LA BATALLA una sección, para que se nos inyectase algo que nos hacía falta: valor; y, haciendo uso de ese valor que con su ejemplo nos dió, es que me atrevo a trazar estas líneas.

Era hora que las mujeres despertáramos y matásemos esa apatía que se había hecho dueña de nosotras.

¿Por qué no hemos de luchar al igual que nuestros padres, compañeros y hermanos, si tanto o más que ellos sufrimos; si estamos expuestas, dentro de este régimen, a un sin fin de humillaciones?

Sí, compañeras, tenemos que luchar; por lo menos, acompañar a nuestros compañeros en todos sus actos que tiendan a mejorar nuestra situación miserable. Si tememos el prejuicio del "¿qué dirán?" y no vamos a sus centros de estudios sociales, hagamos como ellos y fundemos

LA BATALLA en la Argentina

(De nuestro corresponsal)

Cuestiones sindicales. — Los partidos Socialista y Comunista han tomado una resolución que pinta de cuerpo entero los propósitos que esa gente tenía al militar en las organizaciones obreras.

No fué una sola vez que nosotros sostuvimos que los socialistas repudiaban francamente la acción que son llamados a desempeñar los sindicatos obreros. Sosteníamos que cuando los socialistas se introducían en el movimiento sindical, era única y exclusivamente con el propósito de usarlos como instrumentos políticos, con fines electorales.

Los hechos vienen ahora a darnos la razón y a confirmar nuestras afirmaciones de siempre.

El Congreso de la U. S. A. tomó una resolución terminante en lo que se refiere a la actuación que en el futuro tendrían los elementos electorales en el campo sindical.

La resolución fué la siguiente: "El secretario general y todos los miembros del C. C. S., tanto titulares como suplentes, no podrán ser candidatos a ninguna función política; aceptar candidaturas de este género implica la renuncia inmediata de su cargo. Esta disposición rige también para los delegados del C. C. S. en jira de propaganda, y los delegados a los congresos".

Esta resolución ha exasperado a los políticos de los partidos electorales Socialista y Comunista. El primero de ellos ha tomado la resolución siguiente:

"Manifestarles a los afiliados que, en opinión del Comité Ejecutivo, los socialistas agremiados en sindicatos que se declaren contrarios a la acción política de los trabajadores o cercenen los derechos políticos de sus afiliados, o en sindicatos adheridos a entidades que asuman esa actitud antipolítica, no deben aceptar cargo alguno declarado por ellas incompatible con un cargo político electivo o una candidatura política, ni tampoco en las comisiones de esos gremios."

Idéntico acuerdo han tomado los comunistas.

¡Pobres gatos! Quieren adoptar actitudes valientes después que los han corrido. A los doctorcillos, abogados, procuradores, rematadores y periodistas que componen esos partidos, nunca les importó la organización obrera. ¿Por qué esa actitud ahora?

[illegible] to se han iniciado las sesiones del Congreso ferroviario, organizado por los sindicatos de Tráfico y Talleres, de cuya orden del día di ya cuenta en mi anterior. Los debates, como era de preveerse, se desarrollan en forma apasionada, descontándose desde ya el triunfo de los sindicalistas revolucionarios.

El holgazán Rosanova, que hasta la fecha venía acaudillando una numerosa pandilla de burócratas sindicales, y no obstante ser secretario de los sindicatos, se ha visto privado del uso de la palabra, por resolución expresa del Congreso.

En la próxima daré un resumen de los acuerdos tomados, ya que no será posible una crónica detallada, por su extensión.

Burocratismo sindical. — El burocratismo sindical en la República Argentina ha tenido una representación genuina en los dirigentes de la Fraternidad, asociación de maquinistas de los ferrocarriles. Esa asociación, que tanto tiempo capitaneó el individuo vendido a las empresas y gobierno llamado San Sebastián, ha realizado en estos días su congreso, y en él la C. D. ha dado un balance que constituye toda una vergüenza para los obreros del riel. Figuran en ese balance cantidades como las siguientes: para una asamblea de delegados se gastan 10.360 pesos m/n., mientras que lo invertido para solidaridad alcanza a la pobre cantidad de 350 pesos... Los gastos de administración llegan a la fabulosa suma de 50.980 pesos con 58 centavos. Los viáticos para la Comisión Directiva suman 2.555 pesos con 83 centavos, mientras que para una huelga que valientemente sostuvieron los obreros del Central Córdoba gastaron la miseria de 305 pesos con 15 centavos...

Llama mucho la atención el hecho de que la Comisión se coma casi sesenta mil pesos, y que en propaganda sindical se gasten solamente 78 pesos con 60 cent.

Con estos datos hay suficiente para emprender una buena campaña contra los funcionarios sindicales.

Conferencias. — La Unión O. Local de Buenos Aires, adherida a la U. S. A., ha dado principio a una extensa campaña de reorganización sindical, llevándose a cabo con tal propósito una serie de conferencias que hasta el momento han tenido un éxito nunca superado. Para esta semana hay anunciadas tres conferencias más.

Conflictos. — Prosiguen con la misma intensidad del primer día los conflictos que sostienen las sociedades de Chauffeurs, Constructores de Carruajes, Industria del Vestido, Industria del Calzado, Sastres y Anexos, Lustradores de Calzado, Letristas, Gráficos, Aceiteros y otros gremios de importancia.

Cosas y cositas. — Hemos tenido oportunidad de presenciar algunas sesiones del Congreso de La Fraternidad, la conglomeración de maquinistas de ferrocarril, que representa lo último en materia de organización gremial de viejo cuño, vale decir, el organismo más burocrático e inútil para la acción emancipadora que existe en el país, y hemos comprobado una vez más que no se opera ninguna transformación seria en sus filas, ya que el nepotismo existe, igual que ayer. Hay demasiados accionistas y pocos hombres de acción.

Baliño, ese vitalicio rentado, célebre delegado pagado por el gobierno radical (Baliño es concejal socialista) para que representara a los trabajadores del país (?) en el Congreso de Washington, lo hemos visto adueñarse del Congreso ante la sumisión de los "petit burgueses" que componen La Fraternidad. Lástima de semana que han perdido en reunirse...

—El sábado 13, y casi simultáneamente con la terminación del inútil congresito de La Fraternidad, se han inaugurado las sesiones de los Sindicatos Tráfico y Talleres de la Confraternidad.

Desde las primeras sesiones se nota que el Congreso será muy movido, y se esperan de él actitudes que contemplen la situación real que asigna el sindicalismo revolucionario.

En la primera sesión, las censuras a la Junta Central han sido formuladas con precisión de datos y con argumentos serios. Se ve interés en lo que se discute y propósitos de renovación. Veremos.

—Estamos seguros de que Rosanova, el vitalicio, presentará renuncia, y la sostendrá. No le queda más remedio, si es que quiere salvar siquiera las apariencias de una retirada honrosa.

Lástima que el grupito que lo secunda no lo imite, y, por el contrario, se pasen las horas incitando a las "busconas" a llevar y traer delegados, a fin de "enamorarlos" para que los recontravoten. ¡Bajunos!

—Francisco García, ese burócrata que se ha pasado la mitad de su vida apoltronado en el sitial de la F. O. Marítima, anuncia que presentará renuncia indeclinable y que se embarcará en algún vapor en calidad de obrero, para demostrar a los "críticos" que es capaz de ganarse el pan con el sudor de su frente. ¡A que no! Apostamos cien contra uno a que no nos da ese gusto a los "críticos"...

—Presentamos al proletariado del Uruguay el cónclave de "intelectualizantes" del sindicalismo en la Argentina, a saber: Arraga, Borrio, Toise, Francisco García, Lauzet, Pallas, Iarotta y dos o tres más.

Eso de "intelectuales" merece aclararse. Ellos se dicen los directores espirituales del proletariado, y se lo toman a pecho. No vamos a negar inteligencia a ninguno de ellos, ni les vamos a discutir su erudición; pero de esto a constituirse en agrupación secreta, usar pose mujeril y tener la pretensión de orientar al proletariado argentino hay un gran trecho. El tiempo se encargará de demostrarles que el proletariado es mayor de edad y que, por ende sabe caminar sin andaderas. Tiempo al tiempo, que otros hay que a formar agrupaciones desintelectualizantes se aprestan...

Prometemos ocuparnos en crónicas sucesivas de estos "supers", pues el asunto tiene miga.

—No hemos de ocuparnos de la novel U. S. A. solamente para alabanzas; también hay algo que decir en lo que respecta a algunas cositas que no gustan a muchos. Por ejemplo, el caso de Alegría, que de marítimo se hace de la noche a la mañana ebanista, para "colarse" en el Consejo de la Unión Local, es una actitud que ya, ya... El hecho de que sean tantos los ebanistas (vulgo, sindicalistas a la "dernier cri") que se han "colado" en el Consejo de la Unión Local, es otra cosita que ya, ya... A simple vista, estas cosas parecen no tener importancia, pero la tienen. ¡Ya lo creo que la tienen! Son vicios que vician y que obligarán a los observadores a defenderse del ataque que tan groseramente se inicia.

Después vendrán los lamentos, los golpes de pecho y las dehechas de sinceridad. La gente no se chupa el dedo, y a los zonzos les creció el cabello...

—Los cuatro gatos que maúllan desde la azotea ruinosa de la calle Perú (vulgo, "La Protesta"), capitaneados por el servil que no quiere trabajar, se meten con LA BATALLA y con el que estas crónicas escribe. Hemos prometido no llevarles atadero. Esa gente quiere que se les tome en cuenta, y nosotros no les haremos el caldo gordo; a lo sumo, les dedicaremos algunas líneas para tomarlos para la butifarra, ya que en serio no es posible lidiar con ellos. Son muchachos grandes y nada más.

—Antillí y Goñi se trenzaron. Han re- [illegible] rrera, Bianchi-Diez y tantos otros. Total, ambicioncillas, cosas de polleras al aire... y dineritos en idas y vueltas; en suma: mugre, resaca, porquería. Cosas de la purpúrea idealización pura. ¡Pobre Anarquía!

—Se nos asegura que la agrupación "La Lucha" ha entregado a la imprenta los originales del folleto "¡Radovisky!". El tiraje encargado es de 40.000 y se distribuirá gratuitamente. Constará nada menos que de 76 páginas, y llevará intercalados grabados y clisés muy interesantes. Los pedidos, acompañados del importe del franqueo, a A. Proti, Casilla de Correo 940, o a Rincón 369, Bs. Aires.

El 1.o de mayo en Ceres. — La fecha roja tuvo en Ceres una digna conmemoración. Los trabajadores han recorrido las calles de esa localidad en número de 600. Una banda de música compuesta de compañeritos de menos de 16 años hizo oir los himnos revolucionarios. Varios oradores hablaron del significado de la fecha, así como condenando todas las iniquidades del régimen presente. Sólo al final del mítin un "doctor" se sintió ofendido por las verdades que se habían dicho y se trepó de la tribuna, pero el público no quiso saber de estupideces y le volvió la espalda.

En fin, compañeros: ya que LA BATALLA cuenta con poco espacio, terminaré con esta breve reseña acerca de los actos del 1.o de mayo en Ceres. — **Corresponsal.**

---

nuestras agrupaciones. Yo creo que con un poco de voluntad sería fácil realizarlo y sería a la vez una buena manera de conocernos todas las compañeras, y así, en conjunto, la obra sería mayor y nuestras ideas ganarían más. — **Libertad Quiller.**

CONTESTANDO

La compañera Libertad Quiller, en el noble deseo de contribuir a la difusión de nuestros ideales de justicia, señala la necesidad de que se formen agrupaciones femeninas.

Sólo en parte acepto la bondad de tal iniciativa. El problema social, que mantiene esclavizada a la clase trabajadora, no hace mayores diferencias entre la mujer y el hombre. Unos y otros sufren la maldad del régimen. Y nuestros ideales, al pugnar por la libertad y la justicia, tampoco hacen exclusivismos. Esa odiosa separación entre el hombre y la mujer, que también contribuye a la humillación de nuestra clase, debemos terminarla, practicando, trabajando en común por el triunfo de nuestras ideas. Lo lógico, pues, sería que a las agrupaciones anarquistas estuvieron adheridos hombres y mujeres, para así empezar a fraternizar y respetarnos.

No obstante, no soy enemiga absoluta de que existan agrupaciones exclusivamente femeninas. Como este tema puede **dar lugar a provechosas enseñanzas, y** como todas pueden decir algo, invito a las compañeras a que colaboren y expongan sus puntos de vista al respecto.

Las colaboraciones se publicarán todas por orden. — **Amalia Boris.**

Interior

MINAS

Una carta del compañero Viojo

Compañeros de LA BATALLA: Habiendo aparecido un informe en el diario "El Sol" de fecha 8 de mayo referente a la jira realizada a Minas por los delegados de la Federación de Cuareim, me es imposible permanecer en silencio, dada la forma equívoca en que se narran los hechos y se tergiversa la verdad de lo sucedido.

Dicen en su informe, que llegaron el 29 de abril por la noche a Minas, y que, sabiendo que los obreros Chauffeurs tenían asamblea, se dirigieron al local. — Hasta ahí vamos bien.

Luego dicen que la Comisión del Sindicato de Chauffeurs les hizo presente que dos o tres picapedreros que se dejan dominar por el canto de sirena del Comité pro Unidad Obrera, habían pretendido sorprender su buena fe, solicitando el local, invocando el nombre del Sindicato Unico Minuano, para realizar una conferencia el 29 de abril, por la noche.

Debo dejar constancia que no son "dos o tres" picapedreros que "se dejan dominar" por ningún canto de sirena, sino que son todos los picapedreros de esta localidad, que marchan a paso firme, al toque del clarín revolucionario. Y el que solicitó el local de los Chauffeurs, fué el secretario de los Picapedreros, haciéndolo personalmente al secretario de los Chauffeurs, sin invocar al tal secretario del Sindicato U. Minuano, ni acordarse para nada de ningún miembro de su Comisión. Que conste. — **Jesús A. Viojo**, secretario del Sindicato de Picapedreros y Anexos. — Minas, mayo 9 de 1922.

MERCEDES

Informe del delegado del C. P. U. O.

A las 5 y 30 de la tarde llegué a Mercedes. Unos cien compañeros esperaban la llegada del C. P. U. O. Nos dirigimos a la plaza Independencia, donde la Banda Municipal, que toca todas las tardes, había ejecutado himnos revolucionarios, entre ellos "Hijos del Pueblo" y "El himno de los trabajadores". De allí nos dirigimos a una asamblea de Panaderos, donde se me invitó a hablar, y lo hice. De noche se efectuó el mítin. La plaza Independencia se vió inusitadamente concurrida. Hablé hasta tarde, y, a indicación de un compañero, suspendí, para continuar en el local de los Panaderos, a donde fuimos en manifestación, entre vivas y mueras, cohetes y bombas, banderas y carteles, **rompiendo el silencio nocturno el entu**siasmo delirante de la multitud.

Recién a la una se terminó el acto. A la noche siguiente di una conferencia en el local de los O. Albañiles, y el miércoles otra, ambas ante numeroso público, entre el cual no faltó la nota femenina, simpática y promisora.

El viernes dirigí la palabra a los Carreros, en camino de agremiarse, y luego asistí a una conferencia en el Centro Comunista, organizada por sus miembros, y donde, invitado por Brossard, hice uso de la palabra. El sábado dimos otra conferencia en la plaza Constitución, donde, pese al mal tiempo, concurrió regular número de personas.

El domingo hablé de nuevo a los Carreros y les redacté una Declaración que allana ciertas dificultades políticas habidas entre ellos. Luego me dirigí a una asamblea de Panaderos, donde, a pedido de la misma, hablé algo sobre gremialismo. De tarde y noche fracasaron, debido a la lluvia, dos conferencias.

Esta es mi actuación. Hay que hacer notar que el C. pro U. O. goza de simpatías allí y hay, por tanto, un ambiente favorable a la unidad. La obra ha sido fecunda, pues quedan limadas algunas asperezas.

Entre los organismos obreros de Mercedes se destacan el de Albañiles y el de Panaderos. Estos últimos no trabajaron los días 30 de abril y 1.o de mayo.

En resumen: el ambiente mercedario es unificacionista. Reina un sentir colectivo de solidaridad; es gremialista, sin tintes políticos ni sectarios. Hay espíritu de clase, desarrollado bastantemente. Está por fundarse ahora la Federación O. Local, y pronto será ésta una realidad.

Finalizo declarando en honor a la verdad, que aunque nadie me conocía en Mercedes, me bastó el título de delegado del C. pro U. O. para encontrar la más fraternal acogida y la más absoluta confianza. — **El delegado.**

LA PAZ

S. de R. Pedregulleros Unidos

Compañeros de LA BATALLA: Esta entidad, en asamblea celebrada el 30 de abril, acordó seguir adherida al Comité pro Unidad; cotizar al mismo y al Comité pro Presos que integra aquel Comité, y donar diez pesos para gastos del 1.o de mayo.

—Al mismo tiempo, este sindicato recomienda a los pedregulleros no vayan a repicar pedregullo con el contratista Raimundo Lianez, a la cantera de La Tablada, por no querer aquél compañeros agremiados, habiéndose negado a repicar pedregullo tres compañeros de la Sección La Paz, mientras no llame a los compañeros a quienes ese avaro tanto odia porque actúan en la organización.

Por el sindicato, salúdalos fraternalmente **el Secretario.**

TEATRO

BERTA SINGERMAN—

El recital poético que ha ofrecido la señorita Berta Singerman al numeroso público que concurrió al Albéniz la noche del jueves 11 del corriente, ávido de experimentar una de las más exquisitas emociones de estética poética, ha constituído una resonante fiesta de arte. La Gaya Ciencia cuenta hoy, en el arte del declamado, con una de las más profundas y delicadas de sus intérpretes. La señorita Berta Singerman posee, con su genial temperamento artístico, el endiablado sortilegio de cautivar almas, de transportar hasta el paroxismo de la emoción, del placer estético, del deleite embriagador, al auditorio. Y si esta portentosa artista logra posesionarse de una manera absoluta de los espíritus, del auditorio, es pura y exclusivamente por su maravillosa interpretación y la comprensión que pone en cada poesía y en su labor de artista. Nada de efectismos en los decorados ni en su vestimenta; nada de juegos de luces para deslumbrar al espectador con un falso arte: sencilla, fuera de ese marco de la fastuosidad y la pompa, la señorita Berta Singerman triunfa definitivamente. Se ha compenetrado de tal modo de la esencia de la poesía, del alma que late, que palpita, de la música que en sí encierra, del ritmo, de la cadencia, de la eufonía; pone tal magia, tal pasión, tal entusiasmo en toda ella, que se diría que es la poesía misma. La pastosidad de la dicción, la expresión tan nítida, tan clara y diáfana y espontánea fluye de sus labios como de un surtidor medioeval. Los variados matices polifónicos y dramáticos, de sonoridades fonéticas, de una pureza argentina, los cambios de voz en la interpretación, la modulación de los tonos, adquieren una belleza infinita; y su voz, al salir de sus labios como de un ánfora, suena a arpegios de arpa, a "estocatos" de violín, a notas robustas y humanas como las de un violoncello. Por eso cautiva este zorzal de la declamación, por eso emociona y exalta a las almas hasta el éxtasis divino y universal del arte. Cada verso, cada estrofa, cada palabra, lleva un color, un sonido, una flexión fonética y eufónica, hiende en vibraciones de una pureza encantadora, impregnando el ambiente de esencia, de poesía y música. Cuando esta joven artista recita, se transforma, se convierte en ser proteiforme, su cuerpo todo vibra, se agi[illegible] ritmos y armonías. Sus ojos [illegible], brillan, se exaltan, se tornan fosforescentes, magnéticos, como si un poder mágico hubiera en ellos; sus faciones se contraen, se dilatan, por momentos adquieren un aspecto trágico, a ratos su rostro se vuelve plácido como las aguas de una fuente, ingenuo, angelical, heroico, viril; y todo, según la esencia la esencia de cada poesía; su cuerpo se encoge, sus brazos se recogen como en una eucarística oración, luego se dilatan, crece, se eleva, se agiganta, tal cual una estatuaria, y sus brazos, en rítmico movimiento, se van abriendo y elevando, y toda ella, estremecida por su genio, parece una "Victoria de Samotracia" que quisiera elevarse al infinito azul. Su comprensión poética es quintaesenciada, su virtusismo declamatorio no sabe de fallas, de tropiezos, de inarmonías: sale dulce y metoleciente como las notas del corno, y hay momentos tan geniales en esta singular artista, que el auditor parece estuviera en el supremo mundo del arte. Por eso es que cuando esta virtuosa de la declamación calla, el público estalla en una prolongada e interminable salva de aplausos.

"TROLA-RA-LA-RÁ"—

La compañía Méndez-Estévez, que viene realizando una temporada con relativo éxito de público, estrenó ante una sala escasa de espectadores la excelente comedia en un acto de que es autor el señor José Pedro Bellán. "Trola-ra-la-rá" es una comedia amena, movida y entretenida. Carece de toda intensidad dramática y emocional, y, en conjunto, podría decirse que está desprovista de originalidad. No obstante ello, ha sido escrita con altura y honestidad, cualidades éstas que en la actualidad no respetan los autores que se dedican al género chico. El ambiente en que se desarrolla esta obra ha sido reflejado con exactitud y fidelidad. Un suave realismo campea en esta producción, matizada sus escenas por un dialogado jocoserio, sin que su autor haya tenido que recurrir a la brocha gorda para tener al espectador en latente atención. En esta comedia ligera, sin complicaciones en la trama, de una sencillez y comprensión admirable —lo que bien vale por todo lo que pueda tener de superficial y prosaico el argumento— ha logrado su autor presentar un tipo femenino —Inés— que es todo un acierto psicológico. Inés es la figura central que da lugar para que el señor Bellán ponga a prueba, una vez más, sus condiciones de [illegible] nuestros autores al [illegible] acreditan entre [illegible] ración debida. Nueve años de vida en común llevan Inés y Raúl, cuando éste la abandona para siempre, por haberla encontrado en infraganti adulterio. El temperamento de Inés, toda su alma se pone de manifiesto con un desparpajo de criatura inconsciente e irresponsable. Su idiosincrasia es casquivana, mundana, agitada toda su psiquis por un morboso histerismo, que se sobrepone hasta el más grande de los sentimientos: el sentimiento materno. Y tan es así, que en la escena final pone en evidencia su elocado temperamento de mujer, que no la detiene ante su situación creada y de madre, para correr a disfrutar de la "Noche buena", dejando a su hijito bajo la custodia de doña Concepción. Los demás personajes que desfilan no carecen de interés y dan a la obra un conjunto armónico y complementario. En síntesis: la obra es buena. La interpretación dada por los elementos que actúan en esta comedia ha sido correcta, sobresaliendo por su labor mesurada la señora Carmen Méndez, que ha puesto de relieve sus condiciones de intérprete sobria, haciendo el papel de protagonista con bastante acierto.

"LA CONDESA OLGA"—

No importa que la crítica de la prensa asalariada, tan pródiga en comentar los burdos, groseros y chabacanos sainetes nacionales, haya pasado por alto el comentario a que está obligado todo cronista consciente, de una de las producciones más hermosas, de una de las más fuertes tragedias de la dramática moderna: "La Condesa Olga". Pero, su autor, el vigoroso escritor ruso Ivan Dimitri Paulovich, está tan altamente colocado, que la pequeñez de los "hipercríticos" locales no podrá jamás divisar, por su pigmea, por su corpúscula condición intelectual, un astro de tan grande magnitud. La tragedia social que tan desinteresadamente ha puesto en escena la compañía que dirige el primer actor señor Carriso, demostrando con ello el interés por hacer teatro honesto, a la vez que el público recoja las más bellas enseñanzas que la literatura dramática ofrece, ha sido acogida por el numeroso público que asistió la noche del estreno, con entusiastas y sinceras salvas de aplausos.

"La Condesa Olga" es una tragedia intensa, emocionante, rica en literatura, impregnada por parlamentos convincentes, sólida por su forma y fondo. Desde las primeras escenas tiene el poder majestuoso de conquistar la atención del espectador. No por los vanos recursos del convencionalismo teatral, no por la falsedad del material psicológico, sino por la verdad que sangra, por la lógica humana y emotiva que irradian sus tres actos, por la exactitud de la pintura local, por el realismo crudo, por su concepción comprensiva del momento histórico, sencilla, espontánea y real. Sus dialogados, su técnica, sus personajes todos son mo-

$ 543.96

Este es el déficit que pesa sobre LA BATALLA. — ¿No pensó Vd. cómo ayudará a "matarlo"?

Nuestro paladín progresa. El tiraje aumenta. Nuestro nuevo local congrega cada vez mayor cantidad de camaradas, que trabajan día a día con entusiasmo en la expedición, cobranza, difusión, etc. Pero los gastos aumentan también día a día. La Administración tiene que hacer frente todos los meses a un gasto que no baja de cuatrocientos pesos. Y si bien es cierto que los compañeros toman cada vez más interés en la obra, el déficit aumenta.

¿Pensó Vd. en la manera de ayudar puntualmente a la Administración? ¿Pensó en el peligro que corre nuestro querido paladín?

¡Haga algo, camarada! ¡Ayude en lo posible a permitir que LA BATALLA se sostenga y progrese. Cumpla con su deber. Acuérdese de la cifra de **543,96**...

---

vidos, vividos; palpita en cada uno de los tipos que desfilan en esta original y conmovedora tragedia, el alma de un pueblo gigantesco que en la hora presente, en medio de la convulsión revolucionaria, plasma sobre las ruinas del pasado, la sociedad del porvenir. Su autor ha ido a extraer de las entrañas mismas de la revolución proletaria, de ese volcán en erupción, el episodio sobre el cual habría de realizar esa vigorosa tragedia social que ha de perpetuarse en la historia de la literatura como un valioso documento histórico. "La Condesa Olga" se desarrolla en un pueblo ruso, en plena revolución. Y, para ello, nos presenta el hogar del conde Ignacio. La condesa Olga, hija del conde Ignacio; Ana, otra condesa; Vassili, comisario del pueblo; Fedor, hijo del conde y novio de Ana; Gaspar y Sergio: he aquí las figuras, los elementos que pone en acción el autor de esta fuerte y conmovedora obra. Olga y Vassili se aman. Olga lo ama con un amor sincero, franco e idolátrico, y Vassili corresponde del mismo modo; pero pesa sobre él la responsabilidad, la acusación de haber sido quien matara al Czar y su familia. — Esto da lugar al desprecio del conde Ignacio por Vassili, despotricando aquél de un modo brutal contra el Soviet, el comisario, el comunismo, y con sardónica ironía contra el flamante régimen, como también a que vea en sus propios hijos [illegible] los enemigos de su [illegible]; sus hijos, inclinados al socialismo, el futuro. Así se desarrollan las escenas en el hogar noble, donde la lucha política agita y conmueve los cimientos de la sociedad moscovita en una justa de tendencias, y donde un asunto amoroso da lugar a las más emotivas emociones. Ana odia a Vassili, no por antagonismos políticos, sino porque éste no ha correspondido al amor que Olga siente por él. Y su odio llega hasta fomentar un complot para asesinar al comisario del pueblo. Pero, Gaspar advierte a Olga del peligro que corre Vassili, y pronto ésta, en la escena que sostiene con Ana, descorre el velo de tanta hipocresía. Fedor, al enterarse del engaño de que fué objeto Ana, sufre en todo su ser la decepción más amarga. El tercer acto, el más vigoroso, el más emocionante y patético, el más emotivo, está trazado con mano maestra. En la escena con Olga, cuando Vassili hace saber a ésta que su hermano ha sido denunciado por conspirar contra la República y que él, su propio hermano, es el que lo obliga a matarse, Olga le pide que lo salve, mas aquél, inflexible con su alma apostólica, pone en su conocimiento que no puede salvarlo, como tampoco salvó al Czar. Es cuando Olga se percata de que él, su amor, su vida, su amante, ha sido quien mató al emperador y su familia, rompiendo en convulsivo llanto, recriminando a Vassili su crimen. Entonces se oye la voz evangélica, apostólica, entera e imperturbable de Vassili, relatando cómo ha sido mancillada su madre por los sicarios del Czar, cómo fueron ultrajados y ahorcados los seres más preciados, cómo en una ocasión, cuando el pueblo pedía un poco más de pan, los cosacos empurpuraban la blanca nieve con sangre proletaria; cuéntale también de su prisión en Siberia. El no odia, no sabe odiar, pero él era el custodia de la familia imperial, y ésta, en una conspiración, no titubeó en matar a los soldados y guardias. Fué recién entonces cuando él vió el peligro de sus ideas, de la República, la vuelta del czarismo con todo su cortejo de maldad, y es ante ese peligro inminente cuando, despojándose de todo sentimentalismo, mata: mata para salvar al pueblo, a la República. Es así cómo Olga, comprensiva e inteligente, ve a Vassili más grande, más apostólico. Esta escena es de una grandeza conmovedora y de una emotividad grandiosa, y el público la aprueba con una frenética salva de aplausos. De afuera, se oyen los acordes de "Hijos del Pueblo": es el pueblo, son los campesinos. El conde Ignacio, excitado por los odios de clase, abre de par en par la ventana, toma su carabina y la descarga contra el pueblo. Vassili y Olga salen azorados, y frente al espectáculo que se les presenta ante sus ojos, Vassili corre hacia la calle, para volver mortalmente herido. Fedor le interroga por qué tiró contra el pueblo, contestando Olga que no fué él sino su padre. Y las últimas palabras del comisario del pueblo son apostólicas: exhorta a Fedor a que continúe al lado del pueblo, a que se interese por su futuro hijo. Fedor, ante el comisario que expira, dice que lo hará todo por el verdadero socialismo, augurando el porvenir para el ser que se gesta entre las llamaradas de la sociedad que se va, y la otra, que se va levantando sobre las ruinas del pasado. He aquí, pues, el mejor documento, en un pequeño pero grande episodio de la gran revolución rusa, para contrarrestar toda la infamia, las patrañas y la detractación de la burguesía mundial, para restar las simpatías hacia ese pueblo épico que escribe con su propia sangre la más magna de las transformaciones sociales.

Los elementos de la compañía han hecho lo posible por hacer las cosas bien: en la labor individual, especialmente la señora Carmen Méndez, que ha hecho el rol de Olga, admirablemente emotivo; el señor Carriso, correcto y sobrio en el papel de conde; Battista, muy bien en el tercer acto. Los demás actores, un tanto inseguros en sus respectivos roles; no obstante, han puesto toda su buena voluntad en su labor.

Vaya nuestra sincera felicitación a la dirección de la compañía, por habernos brindado una obra de tan ricos y positivos valores.

Juan de los Llanos.

LITERATURA

LA LAMPARA—

¡Bendita sea mi lámpara! No me ha[illegible] un mirar humanizado, de pura suavidad, de pura dulcedumbre.

Arde en medio de mi cuarto: es su alma. Su apagado reflejo hace brillar apenas mis lágrimas, y no las veo correr por mi pecho...

Según el sueño que está en mi corazón, mudo su cabezuela de cristal. Para mi oración, le doy una lumbre azul, y mi cuarto se hace como la hondura del valle —ahora que no elevo mi plegaria desde el fondo de los valles—. Para la tristeza, tiene un cristal violeta y hace las cosas padecer conmigo.

Más sabe ella de mi vida, que los pechos en que he descansado. Está viva de haber tocado tantas noches mi corazón. Tiene el suave ardor de mi herida íntima, que ya no abrasa, que para durar se hizo suavísima...

Tal vez, al caer la noche, los muertos sin mirada vienen a buscarla en los ojos de las lámparas. ¿Quién será este muerto que está mirándome en ella con tan callada dulzura?

Si fuese humana, se fatigaría antes de mi pena, o bien, enardecida de solicitud, querría aún estar conmigo cuando la misericordia del sueño llega. Ella es, pues, la Perfecta.

Desde afuera, no se adivina, y mis enemigos que pasan me creen sola. A todas mis posesiones, tan pequeñas como ésta, tan divinas como ésta, voy dando esta claridad imperceptible, para defenderlas de los "robadores de dichas".

Basta lo que alumbra su halo de resplandor. Caben en él la cara de mi madre y el libro abierto. ¡Que me dejen solamente lo que baña esta lámpara; de todo lo demás pueden desposeerme!

Yo pido a Dios que en esta noche no falte a ningún triste una lámpara suave que amortigüe el brillo de sus lágrimas!

Gabriela Mistral.

DEL AMBIENTE UNIVERSITARIO

Conferencias. — El jueves 25 de mayo, a la h. 21, tendrá lugar en el Ateneo una conferencia sobre el tema "La filosofía de la enseñanza", la que estará a cargo del profesor L. Beltramo. Este acto es el segundo de la serie que se propone realizar el Centro Cultural Liceo Nocturno, cumpliendo así la encomiable tarea que se impusiera en el acto de su constitución.

Sirva de ejemplo. — Hace varias semanas, decíamos desde estas columnas, refiriéndonos al Comité Estudiantil pro Reforma Educacional, que, de no modificar su línea de acción, el fracaso se produciría inevitablemente. Así ha sucedido. Desprestigiado, por razón de su propia inercia, entre la masa estudiantil, donde tantas simpatías había sabido captarse cuando su acción y su propaganda eran nobles frutos de la energía y el entusiasmo juvenil, ese Comité, que tuvo sus horas de lucha vibrante y de estrecha solidaridad entre sus miembros, a quienes un mismo ideal unía desinteresadamente; ha sido dispersado cuando se antepuso por algunos, no los más capaces, pero sí los más numerosos, la obsecuencia hacia alguien, a los altos intereses de la Reforma Educacional, cuyos ideales debieron haber pregonado.

No importa; este episodio, común en las luchas estudiantiles, no afectará al movimiento iniciado en favor de la Reforma, que, como noticiamos más adelante, ha sido encarado por otros centros estudiantiles.

Sirva, sin embargo, de ejemplar recuerdo a todos los que deban actuar en nuevas luchas, para que en todo momento sean sólo las ideas desinteresadamente inspiradas las que rijan esas luchas, por encima de las vanidades o ambiciones de personas más o menos inteligentes.

Por la Reforma. — El Centro Ariel, concretando las aspiraciones que sobre este problema se han exteriorizado, organiza en estos momentos un gran Comité Nacional, que estará integrado por delegados de todas las Facultades. Será misión de este Comité proponer planes de Reforma para cada una de las facultades en particular, y un plan general de reforma de la Universidad.

VIDA OBRERA

COMITE PRO UNIDAD OBRERA

(Río Negro, 1180)

La obra del C. P. U. O. — Nuevas adhesiones. — Las conferencias de protesta. — Las patrañas de los divisionistas trabajan la buena reputación del C. P. U. O. — Plancha que se tiraron al negar la existencia de tres sindicatos adheridos al Comité. — Próxima segunda jira al Interior, a pedido de varios sindicatos de campaña. — La mayoría del proletariado, de parte del C. P. U. O. — Otras informaciones.

Día a día vemos cómo la causa de la unidad se abre paso y cómo afirma su razón de ser en la conciencia proletaria. Los trabajadores, comprendiendo que únicamente por este medio puede volver a los sindicatos la bizarría y la pujanza de otros tiempos, apoyan decididamente al C. P. U. O. y esta es la hora en que la mayoría del proletariado se congrega en torno de su bandera de concordia. En poco tiempo se han adherido unos quince gremios, los que, unidos a los veinte y tantos que fundaron el Comité, no sólo constituyen la mayoría del proletariado, sino que son los únicos que realmente existen —salvo raras excepciones— y que tienen vida propia. Entre los gremios adheridos se encuentra el de Obreros Municipales, sindicato de importancia numérica y de clara orientación sindicalista. Además, el de Obreros Licoreros, el de Molineros y Fideleros, el de Pasteleros y Cocineros, gremios estos últimos que los divisionistas, al conocer sus determinaciones, hicieron desaparecer (¡!) merced a un golpe de pluma en la prensa diaria... La ofuscación les lleva a negar la existencia de gremios como el de Cocineros y Pasteleros, que todo el mundo sabe existe, y del de Fideleros y Molineros, que cuenta con más de doscientos cotizantes... El de Licoreros, aunque numéricamente escaso, es un gremio organizado. Fué, como decimos, obra de ofuscados, y así debieron comprenderlo ellos mismos cuando tales tres gremios les demostraron, con pruebas irrefutables, que existen de verdad. Los apuros y subterfugios que tuvieron que usar para remediar la plancha... pero, para no perderla del todo, redoblaron la campaña de calumnias contra el C. P. U. O., y así la pierden doblemente, pues el proletariado está cansado de tanta "pose" y reclama obra, obra efectiva, que solamente la hace hoy el C. P. U. O.

Por otra parte, frente al balance publicado, no puede haber equívocos: con [illegible] los divisionistas invierten tres. Y prueba de ello es que actualmente prepara otra al Interior, que comprenderá algunos puntos de importancia, y se dará así satisfacción al pedido de varios gremios que quieren oir a los emisarios de la unidad obrera.

Las conferencias en solidaridad con los Panaderos resultaron sencillamente hermosas. Al iniciarse ellas, los obreros panaderos presos recuperaron la libertad. No cometeremos la exageración de decir que recuperaron la libertad por los actos del C. P. U. O., pero estamos seguros que esto influyó mucho en su favor. Por otra parte, el gremio de Panaderos ha visto que en esta hora difícil solamente el Comité pro Unidad les tendió francamente la mano, solidarizándose con su sacrificio. Estos son hechos y es obra que convence, que mueve el espíritu popular, que estimula a luchar y que augura mejores días para el proletariado uruguayo.

En momentos de entrar en máquina el periódico se realiza, a pedido de la Federación O. Marítima, una reunión del Consejo de la misma con el C. P. U. O. Nos inclinamos a creer en un nuevo y resonante triunfo para el Comité, que marcha a paso veloz hacia la completa unidad del proletariado.

¡Adelante, camaradas! Perseverancia, que el adversario vacila, y esto es el comienzo de la victoria.

EL MALON CONTRA LOS OBREROS PANADEROS.

Libertad del compañero Pita

El malón policial contra los Obreros Panaderos no ha tenido mayores consecuencias. Por su parte, el gremio, lejos de intimidarse, continúa dispuesto a continuar su obra. A pesar de los buenos deseos de los patrones de panadería, los jueces y policías juntos, el compañero Pita tuvo que ser puesto en libertad, ya que su actitud resuelta frente al malón no podía ser delito como para merecer condena de parte de aquella gente.

A última hora se nos informa que los demás obreros panaderos encarcelados a raíz del malón han recobrado la libertad.

Sin embargo, los panaderos están debidamente organizados, y si no dejan prosperar la división que ha anulado las actividades en los demás gremios, tendrán que hacer frente a nuevos malones, recurso éste de última instancia, con que la burguesía se defiende cuando los trabajadores hacen de sus sindicatos la debida fuerza, que imponga condiciones y respeto a la explotación capitalista.

ACTITUD NECESARIA E IMPRESCINDIBLE ANTE EL CINISMO DEL SECRETARIO RENTADO.

El individuo que en mala hora se dedicó a defender la Internacional de los Sindicatos Rojos, desprestigiándola con su defensa por aparecer en flagrante contradicción en los hechos con la misma,— el secretario burócrata y vitalicio de la Federación Marítima y desesperado candidato comunista a una banca parlamentaria, cuando se presenta en los círculos obreros no puede ser de manera alguna más que un motivo de discordia.

En algunas ocasiones se ha tenido una excesiva condescendencia con este vividor, permitiendo su presencia en asambleas de delegados gremiales. Esa condescendencia ya es un abuso que afecta a la moral obrera, por lo cual se hace imprescindible abandonarla. De ahí que la organización obrera debe de comunicar a los Obreros Marítimos, que así como no puede tener el menor inconveniente para tratar con ellos cuando sea necesario, en cambio no tolerará la presencia del tal burócrata, ni dará curso a las notas que vengan firmadas por el mismo, que no es ni marítimo, ni obrero,

ESTRIBILLOS

"Pobre mi Madre querida... — ¡cuántos disgustos le daba!..."

Al fin se ha encontrado la palabra sacrosanta con que impresionar y herir nuestra fibra más susceptible... Y los intereses más caros de la clase trabajadora y los problemas más complejos de su organización adquieren el aspecto de una simple payada, "modus vivendi" del arrabalero, del canflinflero repulsivo y repugnante. Y no sabemos si es más acertado reirse o indignarse ante la cínica desverguenza de unos cuantos irresponsables que logran en poco tiempo, no sólo llevar al peor de los desprestigios, sino ridiculizar bochornosamente a una entidad como la F. O. R. U., cuya representación, largamente cimentada con los sacrificios del proletariado, ha sido dada por tierra en un instante.

"¡La Madre, nuestra Madre, la Madre común!"..., dicen desaforados los bufones que se escudan en el nombre de la F. O. R. U.; los que hablan de moralidad y no pueden presentar las cuentas del dinero que han saqueado a la organización; los que hablan de sacrificios y sólo se han movido por el más indecente de los afanes de lucro; los que hablan de libertad y hacen práctica, donde pueden, la extorsión más ruin, organizando verdaderas patotas para agredir con impunidad a los trabajadores honrados; los que invocan los principios libertarios de un Pacto Federal al que pisan y al cual violan sin escrúpulos y sin rubores... "¡La Madre, nuestra Madre, la Madre común!"..., repiten los bufones que después de haber desbordado la indecencia, extreman el ridículo.

¡Y todo esto se hace escudándose en el nombre otrora prestigioso de la F. O. R. U.! Felizmente, llegamos, sin duda, al epílogo de tanta infamia.

LOS UNICOS

Si el sindicalismo, o los organismos proletarios, no tienen la fuerza que debieran tener, cúlpese a los socialistas, que más se ocuparon y se ocupan de las cuestiones electorales, que de los organismos obreros; cúlpese también a los anarquistas individualistas, que, como las Magdalenas, tienen miedo de entrar en ciertos sitios... porque van a perder algo: éstas, el pudor; aquéllos, el "yo" (¡mal rayo los parta!) ¿El "yo"? Si nunca lo han tenido... Si estos dos tipos de mejillones no hubiesen hecho la obra que han hecho, hoy el Sindicato, la clase proletaria, tendría una clara visión de sus fuerzas, y no estarían los sindicatos en continua reorganización. En los momentos actuales no hay que discutir ni a Marx, ni a Bakounine. Al proletariado lo han castrado con esas discusiones absurdas, y aunque le costará ir venciendo obstáculos, al fin tendrá un carácter, una independencia propia, sin necesidad de consultar a nadie que sea ajeno a sus propios intereses. En el Sindicato serán los únicos que tratarán sus asuntos y los pondrán en práctica. A los trabajadores, que ya están cansados de todos los amigos de las filosofías, del Parlamento, de la libre iniciativa, etc., sólo les falta sacudir esa pereza que tienen para expulsar de su seno a esos jugadores con frases, verdaderos culpables de las desgracias de los desheredados. Y al grito de ¡basta ya de teorías!, el organismo sindical se bastará a sí mismo, y es necesario que todos los hombres de valor concurran a él, para que sea fuerte; y sobre tablas, a construir un Estado proletario que esté en relación con la capacidad de los mismos. En el Sindicato se afirma diariamente el espíritu revolucionario, la independencia de toda influencia extraña, la aspiración a la igualdad económica, la capacidad administrativa de los productores. Podemos afirmar que es el Sindicato el que está llamado a transformar la sociedad actual por otra donde al primer empujón quede abolida la propiedad, el explotador, imponiéndose la obligación de que todos trabajen, y la dirección de la Sociedad por el conjunto de asociaciones sindicales. — **Equis.**

OBREROS EN MADERA

El miércoles 24 del corriente, en su local de la calle Cuareim, realizará asamblea este importante gremio, para reconsiderar lo resuelto en la anterior. Por ser esta una asamblea de gran interés para la causa de la unificación, es un deber de los compañeros no faltar.

EL SINDICATO DE OFICIOS VARIOS DE CARMELO

Compañeros de LA BATALLA. — ¡Salud! — El espíritu unificador de los trabajadores de Carmelo, varias veces puesto de manifiesto, ha sido puesto a prueba de una manera práctica. En efecto: el sábado 13 se convocó a asamblea al Sindicato de O. Varios, para tratar una importante orden del día, en la que figuraba la adhesión al C. P. U. O., respondiendo a una nota del mismo en la que se pedía abandonaran su carácter de autónomos, para ingresar a las filas del Comité. A la hora 21 del día señalado empezó a sesionar la asamblea, poniéndose en discusión dicha nota. Al efecto, el debate se prolongó por espacio de hora y media, revelándose en la asamblea dos criterios referentemente a la manera de adherirse a la obra de unidad proletaria. Una era de ingresar al C. P. U. O., por considerar bien orientada su obra, y la segunda era de que se formase un Comité con todas las organizaciones federadas y autónomas. Después de haberse analizado el movimiento obrero de ésa, la causa de la división, y haberse hecho algunas comparaciones con el movimiento sindical argentino, se pasó a votación, triunfando el temperamento de la adhesión al C. P. U. O. Así, pues, los trabajadores de Carmelo, buenos revolucionarios, han colaborado una vez más a la obra unificadora.— Corresponsal.

Por encima de las fronteras

La excesiva cantidad de material nos ha forzado a suprimir por esta semana la sección "Por encima de las fronteras".

C. de R. de A. A.

C. DE E. S. DEL PASO MOLINO

A los grupos editores de la Argentina.— Se les solicita envíen sus publicaciones a nuestra mesa de lectura. Dirección: Fraternidad, 192 (Paso del Molino).

CUADRO F. GAJOS DEL ARTE

Una velada. — El 27 del corriente se efectuará una velada para comprar, con el producto pecuniario que dé, decoraciones y demás útiles necesarios. En breve abriremos local propio. En la velada se representará "Hijos del pueblo", "La madeja" y "Cómo el amor triunfa", además de otros números interesantes.

—Las agrupaciones y sindicatos que necesiten nuestro concurso, dirijan los pedidos al local provisorio, Fraternidad número 192.

BARRIO POCITOS

Se cita a los camaradas de este barrio para la reunión a efectuarse el próximo martes en Paraguay 1229. Se tratará de la apertura de un local para la nueva agrupación.

CORREO DEL INTERIOR

La Batalla (Mercedes). — Recibimos $ 2.00.

Guerra (Carmelo). — Recibimos y contestamos carta.

Vida Nueva (Real de San Carlos). — ¿Recibieron carta?

Florencio Sánchez (Rosario). — Recibimos rifa.

LA ACCION DIRECTA, antítesis de la acción electoral, sea ésta con vistas a la crítica o a la reforma, es lo único que de verdad emancipará a la clase oprimida.

Balance de las intentonas de pic-nic realizadas en los meses de Mayo y Abril

ENTRADAS

Concepto		Importe
240 entradas a 0 20 c/u	$	48.00
36 » » 0.10	»	3.60
Buffet	»	51.43
Bazar-rifa	»	21.19
Rifa	»	8.00
Total entradas	$	132.32

SALIDAS

Concepto		Importe
Permisos municipales (dos veces)	$	4.50
Carteles (varias veces)	»	24.70
Cigarrillos y fósforos	»	1.32
Objetos para bazar-rifa	»	8 26
Compra de útiles para el pic nic	»	12.06
Leña	»	6.30
Fiambre	»	5 80
Pan	»	8 40
Cerveza	»	19.65
Queso y manteca	»	12.27
Carne	»	15 08
Torreno	»	6 00
Acarreo	»	9 00
Vino	»	5 70
Frutas	»	3.40
Almacén	»	8.97
Total salidas	$	151.41

RESUMEN

Concepto		Importe
Entradas	$	132.22
Salidas	»	151 41
Déficit	$	19 19

Dividido el déficit en partes iguales con el C. de R. de A. A., son $ 9.59 por parte.